

ABC COLOMBIA

di Enrica Colusso

Italia/Francia, 2007, DigiBeta, colore, 88'



Lungo le rive del Rio Don Diego, uno dei fiumi che scendono dalla Sierra Nevada di Santa Marta in Colombia, si trova una piccola costruzione di cemento bianco, sulle cui mura i bambini hanno disegnato la flora e la fauna della regione: è la classe unica che raccoglie i figli dei campesinos della zona, una ventina di bambini tra i 6 e i 15 anni. I suoi banchi malridotti hanno ospitato generazioni di bambini.

Molti di loro non hanno terminato la scuola, iniziando a lavorare come raspachines, raccoglitori di foglie di coca. Alcuni sono partiti seguendo le famiglie in cerca di fortuna altrove. Molti, troppi, sono entrati a far parte dei gruppi paramilitari che “pattugliano” le montagne circostanti per proteggere l’area – in cui ci sono enormi estensioni di coltivazioni di coca - da infiltrazioni della guerriglia o dell’esercito.

ABC Colombia è il ritratto intimo di una piccola comunità rurale colombiana in una zona interamente controllata dalle forze paramilitari, raccontato attraverso lo sguardo dei bambini che vi crescono, spesso costretti ad affrontare scelte difficili. Il documentario, che segue la difficile crescita personale dei giovani protagonisti in questo contesto problematico, nell’arco di un intero anno scolastico, intende raccontare alcune delle realtà che nutrono e perpetuano la violenza in Colombia.

”Per me la Colombia non è un Paese estraneo – dice Enrica Colusso – da quasi vent’anni, avendo deciso di dividere la mia vita con un colombiano e trascorrendovi diversi mesi l’anno, è diventato uno dei luoghi della mia esistenza. La scuola sulle rive del Don Diego è a mezz’ora a piedi da un piccolo appezzamento di terra che abbiamo comprato una decina di anni fa. Da allora il mio rapporto con questa comunità e con i protagonisti del film si è gradualmente approfondito. Alcuni dei ragazzi che ho visto crescere e negli anni trasformarsi in adolescenti induriti oggi provocano in me sentimenti complessi”.

Nata a Roma nel 1962, Enrica Colusso ha studiato Regia documentaria a Parigi (Ateliers Varan) e a Londra (National Film and Television School). Ha realizzato numerosi documentari fra i quali Fine Pena mai, che è stato proiettato nei maggiori festival internazionali, ha vinto premi ed è stato trasmesso dalla RAI e dalla CBS, e ABC Colombia, in concorso in numerosi festival internazionali e premiato al Brooklin film festival. Dal 1994 insegna realizzazione documentaria all’interno di un master internazionale di Antropologia Visuale organizzato dall’università di Tromsø, in Norvegia e dal 2003 è docente di Realizzazione Cinematografica presso l’Università di Roehampton a Londra.